

Color Dye

Tintura color autobrillante doble Self-shine color dye double



TARRAGO®

the leather care

TDC05/06

DESCRIPCIÓN DESCRIPTION

Tarrago Color Dye es un tinte de base acuosa especialmente formulado para **cambiar el color o teñir** el calzado de piel, lona y piel sintética. Cubre y repara rozaduras y desgastes en el calzado. Su alto poder cubriente permite cambiar cualquier color incluso del negro al blanco. Proporciona un resultado resistente a las fricciones y no se agrieta. No necesita ningún acabado posterior gracias a su acabado auto-brillante. Seca rápidamente.

*Tarrago Color Dye is a water-based color dye specially formulated to **dye or change the color** of smooth leather, synthetic leather and canvas shoes and garments. It also repairs scuffs, scratches and other little defects. Its high covering capacity allows changing any color, even from black to white. Its finish resists to frictions and doesn't get cracked. Its shiny finish doesn't need any polish after application. Fast dry.*

CARACTERÍSTICAS CHARACTERISTICS

Estuche conteniendo envase de 25 ml., pincel, esponja aplicadora y manual de uso. Amplia gama de colores mates y metalizados. Contiene Tinte de 25 ml. y Preparador 25 ml.

Box containing 25 ml./0,85 fl.oz. bottle, paint brush, applicator sponge and instructions guide. Wide color range with matt and metallic shades. Includes Color Dye 25 ml. and Preparer 25 ml.

MODO DE EMPLEO INSTRUCTIONS FOR USE

PREPARACIÓN/PREPARATION:

A. Piel: aplicar el ACONDICIONADOR o PREPARADOR TARRAGO con ayuda de una fibra verde tipo "Scotch Brite" ya usada o un paño, para eliminar cualquier acabado anterior.

B. Piel sintética: Frotar la superficie con un paño empapado con el PREPARADOR TARRAGO.

C. Lona: Lavar el calzado con agua y jabón. Aplicar COLOR DYE sobre la superficie aún húmeda en una o dos capas siguiendo el procedimiento para teñir artículos de piel.

A. Leather: Rub with a used green scrubbing fiber (e.g. Scotch Brite) or a cloth soaked in Tarrago Preparer**In case of using Color Dye single, apply TARRAGO CONDITIONER, in order to remove any previous finish.

B. Synthetic leather: Apply Tarrago Preparer with a soaked cloth over the surface.

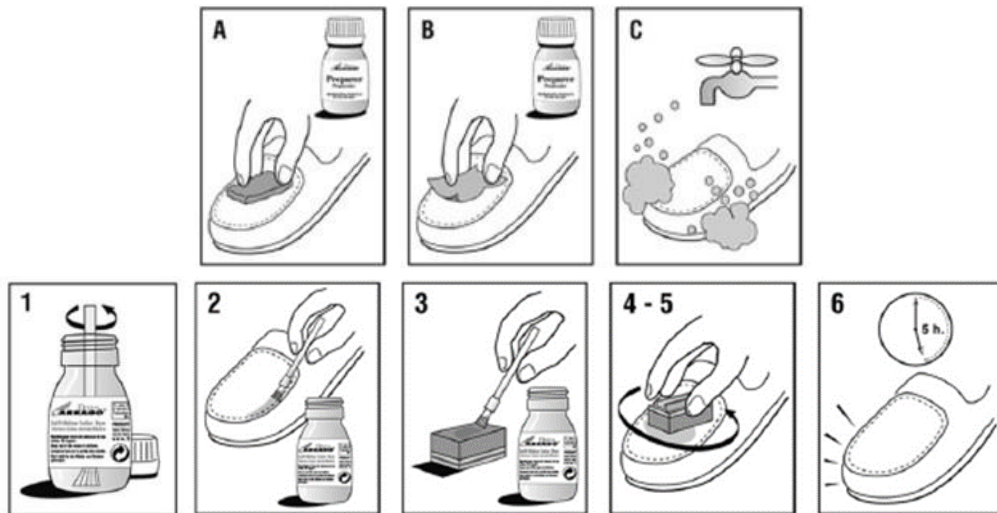
C. Canvas: Wash the shoes with using water and soap. Apply one or two coats of COLOR DYE before being totally dry, following the instructions to dye leather shoes.

CAMBIO O RESTAURACIÓN DEL COLOR/ DYEING OR RESTORING COLOR:

Piel o piel sintética: 1. Remover el fondo del envase con el pincel hasta conseguir una textura homogénea. 2. Con el pincel semi-escurrido, pintar la junta de entre suela y piel, cosidos, raspados, piezas de adorno, etc. 3. Colocar una o dos pinceladas de tinte sobre un extremo de la esponja. 4. Frotar suavemente en forma circular sobre toda la superficie, añadiendo otra pincelada de producto si es necesario. Repetir esta operación hasta que la esponja quede casi seca. Sin añadir más tinte, se pueden dar golpecitos con la misma esponja sobre la superficie teñida para igualar el color, sin pretender tapar transparencias. 5. Una vez seca la 1ª capa, aplicar una segunda siguiendo el mismo proceso para igualar todo el color. Aplicar una tercera capa si es preciso. 6. Una vez acabado el teñido, lavar la esponja y el pincel con agua para evitar que se queden resecos. **El tiempo de secado óptimo es de 12 horas.**

Leather or synthetic leather: 1. Stir the dye container with the application brush until the color is completely homogeneous. 2. With the application brush semi-drained, apply a small amount of product to a sponge and paint the joint between sole and leather, sewn, scrapes, trim pieces, etc. 3. Place one or two coats of dye on one end of the sponge. 4. Rub gently in a circular way over the entire area, adding another coat of product if necessary. Repeat this process until the sponge is nearly dry. Without adding more dye, you can tap with the same sponge over the surface dyed to match the color, without attempting to cover transparencies. 5. Once dry the 1st layer, apply a second one following the same process to match the color. Apply a third coat if necessary. 6. Once finished dyeing, rinse the sponge and the brush with water to avoid them to dry out. **Optimal drying time is 12 hours.**

MODO DE EMPLEO
INSTRUCTIONS FOR USE



PRESENTACIÓN
PRESENTATION

CONTENIDO CONTENT	EMBALAJE PACKAGE	UDES./CAJA BOX UNITS	MEDIDAS CAJA BOX SIZES (mm)	UDES/PALET PALLET UNITS	CÓDIGO PRODUCTO PRODUCT CODE	CÓDIGO EAN EAN CODE
25 ml 2.54 fl.oz	VIDRIO GLASS	6	162X132X95	3.240	TDC05/06	8427457001015* *(Según color/formato. Depends on color/format)

A DESTACAR
IMPORTANT

Se observará que, habiendo aplicado 2 o 3 capas de **COLOR DYE**, la cantidad empleada ha sido mínima y, por lo tanto, el resultado es propio de un proceso de teñido y no de pintado. La piel queda suave y flexible y la tintura nunca se descascarillará ni se levantará. **A las 12 horas** habrá quedado totalmente sólida y resistente al frote seco y húmedo.

TARRAGO COLOR DYE cumple con la legislación vigente en materia de salud, seguridad y medio ambiente. Su fórmula en base acuosa, no se considera perjudicial para el consumidor ni para el medio ambiente.

*After have applied 2 or 3 layers of **COLOR DYE**, you will check that the quantity used has been minimal, so the final result will be as a dye and not as paint. Leather will remain soft and flexible and the dye will never get cracked or peeled. In 12 hours, the color will be totally solid and resistant to dry and damp frictions.*

TARRAGO COLOR DYE is in accordance with the updated legislation on health, safety and environment. As a water-based formula, it is not considered a hazardous product for the consumer or the environment.

